

Celoročný motivačný projekt ŠKD

Medené mesto

Školský rok 2019/2020



Vypracovali: Mgr. Alena Maľová

Mgr. Zuzana Jančová

MEDENÉ MESTO

Projekt je vytvorený pre deti ŠKD prvého až štvrtého ročníka . Je vypracovaný na celý školský rok, zameraný na rozvoj regionálnej výchovy a tradičnej ľudovej kultúry.

Cieľom tohto projektu je vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku krásam svojho regiónu, prírody, stavitel'stva, ľudového umenia a spoznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov.

Edukačná činnosť je zameraná na to, aby žiaci v rámci tohto projektu poznali históriu a kultúru vlastného mesta – na využívanie historických regionálnych ukážok:

- **Moje rodné mesto** - čo sa mi v mojom meste najviac páči, čím sa moje mesto pýši (*príbehy o rodákoch, pamätné miesta, sochy* a i.), povesti, piesne, šport a kultúra, osobnosti
- **Zvyky a tradície** – tradičné ľudové remeslá, návštevy ľudových majstrov, dielne, výstavy , na ktorých budeme spoznávať tradičné ľudové remeslá, ľudovomelecké výrobky regiónu, tradičné jedlá a zvyky a ukážky bystrických folklórnych súborov.

V našom projekte sa zameriame na:

- **vlastnú tvorbu (remeslá)**, prostredníctvom spolupráce s ÚĽUVOM, kde je regionálne centrum remesiel a tvorivými dielňami po jednotlivých oddeleniach.
- **spoznávanie stavitel'ských pamiatok v regióne**, v spolupráci so Stredoslovenským múzeom.
- **tvorbu zbierky ľudovej hudobnej kultúry** jej prezentácie prostredníctvom piesní, vyčítaniek, hádaniek, básní, tanca, ľudových krojov, prísloví, porekadiel, pranostiek, povestí.

V školskom klube detí:

- máme dosah na veľkú časť detí I. stupňa ZŠ,
- deti trávajú v ŠKD značné množstvo času,
- do každodennej činnosti môžeme zaradiť prvky regionálnej výchovy, prostredníctvom pranostiek, básní, piesní, príbehov,
- môžeme vytvoriť podmienky a vhodné prostredie k tráveniu voľnočasových aktivít a rozvíjať cit ku kráse k tradičnému umeniu a uchovávaniu kultúrneho dedičstva našich predkov.

Počas celého školského roka budú deti v ŠKD sprevádzať dve postavičky, HRONKA A BYSTRÍK.

Hronka sa narodila a vyrastá na dedine Hronsek, ktorá sa nachádza na ľavom brehu rieky Hron asi 10 km južne od Banskej Bystrice. Hronka je dievčina, ktorá má rada ľudové tance, piesne, rada číta slovenské povesti a toto všetko chce ukázať svojmu kamarátovi Bystríkovi a aj nám všetkým deťom v Slniečkove.

Bystrík je rodený Banskobystričan a je veľmi dobrý kamarát s Hronkou. Poznajú sa od malička, lebo Bystrík má v Hronci starých rodičov. Bystrík je chlapec, ktorý má rád Banskú Bystricu, kde žije so svojimi rodičmi. Spolu s Hronkou radi navštevujú rôzne kultúrne podujatia, a chodia do ÚĽUVu, kde vyrábajú ľudovoumelecké výrobky a radi by tam zobrali aj Vás – deti zo Slniečkova.

V jeden jesenný deň navštívia SLNIEČKOVO a zistia, že deti ktoré navštevujú Slniečkovo, vedia veľmi málo o svojom rodnom meste a že zvyky, ktoré Hronka považuje za každodennú súčasť svojho života im vôbec nič nehovoria.

A tak sa títo dvaja kamaráti rozhodnú, že obohatia život deťom v Slniečkove a všetko čo vedia, poznajú a robia vo svojom voľnom čase naučia a ukážu aj Vám.

Budú nás motivovať listami, ktoré budú obsahovať úlohy z oblasti nášho regiónu a ktorých plnenie budú deti z oddelení prezentovať a hodnotiť na pravidelných stretnutiach v rámci celoklubových a celoškolských podujatí.

CIELE PROJEKTU :

1. Hrou deti motivovať, nenásilnou formou pestovať a rozvíjať cit ku krásu k tradičnému ľudovému umeniu a uchovávaníu kultúrneho dedičstva našich predkov.
2. Dosiahnuť, aby deti mali úctu k svojmu mestu, starším ľuďom, rodákom.
3. Rozširovať vedomosti o svojom regióne.
4. Naučiť jednoduchým ľudovým zvykom, tradíciám, praktikám v stredoslovenskom regióne.
5. Oboznámiť sa s tradičnými remeslami, krojmi a folklórnymi súbormi pôsobiacimi v Banskej Bystrici.
6. Vyrobiť vlastné domáce a tradičné remeselné výrobky.
7. Pozitívne deti nasmerovať a viesť ich k folklórnym tradíciám (prejavy tradičnej ľudovej kultúry: ústne, herné, dramatické, spevné, tanečné a hudobné).
8. Rozvíjať kreativitu u detí skupinovú prácou na spoločných projektových aktivitách.
9. Oboznámiť sa s ÚĽUVOM – regionálnym centrom remesiel a Stredoslovenským múzeom - s kultúrnymi pamiatkami v meste Banská Bystrica.

10. Dosiahnuť, aby sa život v meste a na dedine stal pre dieťa zaujímavým miestom, kde z každej strany na nás dýcha nielen prítomnosť, ale aj naša minulosť na ktorú by sme mali byť patrične hrdí.

HRONKA a BYSTRÍK budú deti motivovať, zábavná forma aktivít im dá pocit hry. Každý dosahuje lepšie výsledky, pokiaľ ho práca baví, naplňuje a vidí v nej zmysel. Deti sa učia pracovať pri aktivitách samostatne, zároveň sú nútení pri plnení úloh spoločne si pomáhať, počúvať a rešpektovať sa. Deti sú vedené k čo najlepšiemu osobnému výkonu, k podpore zástupcov svojich oddelení pri celoklubových podujatiach, k spolupráci pri spoločných hrách a súťažiach, k rešpektovaniu ostatných aj samých seba.

REALIZÁCIA PROJEKTU :

V rámci projektu počas celého roka sa deti so svojimi novými kamarátovi Hronkou a Bystríkom budú mesiac čo mesiac vyrábať, vymýšľať, spievať, tancovať a prežívať príjemné chvíle, zážitky a spoznávať zvyky, tradície, pranostiky svojho regiónu.

SEPTEMBER

1. Predstavenie CMP Medené mesto

Na slávnostnom stretnutí všetkých oddelení ŠKD medzi deti zavítajú Bystrík a Hronka. Deťom prostredníctvom tajničky na interaktívnej tabuli predstavia CMP Medené mesto, zároveň deťom vysvetlia, že budú každý mesiac dostávať listy, ktoré budú obsahovať úlohy prostredníctvom, ktorým budú plniť CMP Medené mesto. Úloha sa bude nachádzať v košíku, ktorý na hlavnej nástenke CMP drží Hronka.

2. Radvanská vareška

Úlohou každého oddelenia bude, zakúpiť si dve varešky, z ktorých vyrobia postavičky Bystríka a Hronku. Postavičky budú vystavené pri hlavnej nástenke CMP. Zároveň deti z každého oddelenia dostanú hru o radvanskom jarmoku Radvanská vareška, ktorej súčasťou sú aj „Zábavné maľovánky“. Každé oddelenie vystaví svoje výrobky „Bystríka a Hronku“ na výstavke, ktorá bude umiestnená na ploche vo vestibule školy.

OKTÓBER

1. S úctou pre starkých

Október je mesiac úcty k starším, preto budeme počas tohto mesiaca vyrábať pohľadnice, pozdravy s tematikou „medenej“ Banskej Bystrice, ktoré deti darujú starým rodičom. Každé oddelenie dostane k dispozícii propagačný materiál „Hravá Banská Bystrica“, ktorého súčasťou sú aj obrázky historických budov, z ktorých môžu vytvoriť pohľadnicu, buď metódou koláže, alebo kresby.

NOVEMBER

1. Divadlo „Medené mesto“

Do ŠKD prijalo pozvanie Divadlo pod balkónom z Banskej Bystrice, ktoré tematiku „Medenej Banskej Bystrice“ má spracovanú aj vo svojom repertoári.

2. Vytvor erb svojho oddelenia

Úlohou detí v oddeleniach bude oboznámiť sa so vznikom a funkciou erbov v mestách. Následne si deti vo svojich oddeleniach navrhnu vlastný erb oddelenia. Informácie o histórii erbov si jednotlivé oddelenia vyzdvihnú v Hronkinom košíku.

DECEMBER

1. Stridžie dni

Stridžie dni začínajú na Katarínu /25.11/ , vyvrcholia na Luciu /13.12/ a skončia sa /21.12/ na Tomáša /Bohdana. /Počas týchto dní bude Hronka rozprávať zvyky a pranostiky, ktoré sa viažu k určitým dňom, ako sa v minulosti ľudia chránili pred zlými duchmi a ako sa pripravovali na vianočné obdobie.

2. Tradičné vianočné zvyky

S deťmi budeme vyrábať ozdoby na vianočný stromček a naučíme sa vianočnú koledu, ktorú si spoločne všetci zaspievame pri vianočnom stromčeku. Pri výbere vianočnej koledy sa budeme opierať charakterovo o folklórny región stredného Slovenska – okolité dediny Banskej Bystrice. Pri výrobe vianočných ozdôb sa zameriame na tradičný materiál, pričom sa s deťmi najskôr oboznámime so zvykmi a tradíciami prežívania Vianoc v minulosti.

JANUÁR

1. Tvorivé dielne v ÚĽUVe

Hronka a Bystrík s nami zavítajú do tvorivých dielní v ÚĽUVe. Vo svojej činnosti ÚĽUV integruje aktivity vedúce k zachovaniu a rozvíjaniu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby v súčasných podmienkach. V tomto zmysle spolupracuje so všetkými záujemcami, podporovateľmi, propagátormi a výrobcami, rozvíjajúcimi ľudovú umeleckú výrobu.

FEBRUÁR

1. Hromničné sviečky

Hronka a Bystrík nás naučia ako sa vyrábajú hromničné sviečky a spolu s deťmi si vysvetlíme k čomu slúžili a na čo sa používali hromničné sviečky. Hromničné sviečky nazývané „hromničky“, boli dôležitým ochranným prostriedkom pred búrkou: pred

hromom a bleskom. Okrem obydlija ochraňovali aj úrodu ale aj ľudí, čo uviazli v búrke.

MAREC

1. Bola raz jedna povesť

Každý ročník dostane k dispozícii jednu povesť o Banskej Bystrici, ktorú deti následne po prečítaní graficky spracujú do podoby leporela (1. a 2. ročník) a do formy krátkej knihy (3. a 4. ročník). Pri výbere povestí pre jednotlivé oddelenia sa bude opierať o publikáciu autora Ondreja Sliackeho pod názvom Povesti a príbehy z medenej Bystrice a okolia.

APRÍL

1. Kroje

Šitie, tkanie, vyšívanie, maľovanie, lepenie – vyrábané krojované postavy. Mapa krojov, ktoré patria do nášho regiónu, obliekanie do krojov. Úlohou detí bude oboznámiť sa s charakteristickými krojmi stredoslovenského folklórneho regiónu, prestredníctvom figurín (Bystríka a Hrononky), ktorí budú oblečení v tradičnom ľudovom odevu pri nástenke CMP.

MÁJ

1. Potulky s Permoníkom

Deťom priblížime v spolupráci so Stredoslovenským múzeom historické dominanty mesta Banská Bystrica prostredníctvom zážitkového učenia. Poslaním Stredoslovenského múzea je prezentačná a výchovno – vzdelávacia činnosť venovaná širokej odbornej i laickej verejnosti so zvláštnym zreteľom na školopovinnú mládež. Preto aj my využijeme odbornú znalosť tejto inštitúcie, ktorá priblíži a sprostredkuje deťom prostredníctvom zážitkového vzdelávania históriu Banskej Bystrice.

JÚN

1. Výchovný koncert „Urpín s Radosťou“

Do ŠKD prijalo pozvanie vystúpenie FS Urpín a DFS Radosť, ktorí majú vo svojom repertoári choreografie s námetom Medené mesto. Folklórne súbory predvedú deťom interaktívne vystúpenie, prostredníctvom ktorého deti vtiahnu do deja nácvikom jednoduchých tanečných motívov.

2. Vyhodnotenie CMP

Na záverečnom slávnostnom stretnutí všetkých oddelení vyhodnotíme CMP a rozlúčime sa s Bystríkom a Hronkou.

Zodpovednosť a termíny jednotlivých podujatí budú upresnené v mesačných plánoch ŠKD.

Priestor na prezentáciu plnenia jednotlivých úloh je na nástenke pri zbernej triede ŠKD, táto bude pravidelne aktualizovaná.

Zodpovedná: Mgr. Alena Maľová, Mgr. Zuzana Jančová

V Banskej Bystrici, 18.09.2019

Vypracovala: Mgr. A. Maľová
Mgr. Z. Jančová